**Автономная некоммерческая организация**

**дополнительного профессионального образования**

**«Южный Межотраслевой Институт Повышения Квалификации»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Филин М.М.

« 25 » декабря 2017 год

МП

**Учебно-тематический план программы повышения квалификации**

**«****Современные методы реставрации объектов культурного наследия:**

**реконструкция, реставрация зданий и сооружений»**

**Шифр программы РРС-02**

# Цель – повышение квалификации и освоение новаций в технологических аспектах и обеспечении безопасности реставрационных работ; углубленное изучение проблем реконструкции и реставрации на объектах культурного наследия.

**Категория слушателей**: застройщики, инвесторы, представители органов государственной власти и местного самоуправления, реализующие строительную и иную хозяйственную деятельность на объектах культурного наследия.

**Срок обучения** - 72 часа

**Форма обучения** - с применением дистанционных образовательных технологий

**Режим занятий** - определяется совместно с Заказчиком (не более 6 часов в день)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** | **В том числе** | | **Форма**  **контроля** |
| **Лекции** | **Практические**  **занятия** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** | **Законодательное и нормативно-правовое обеспечение проведения работ по реконструкции и реставрации объектов культурного наследия** | **6** | **6** |  |  |
| 1.1 | Градостроительный кодекс РФ | 2 | 2 |  |  |
| 1.2 | Нормативные правовые акты РФ в области градостроительной деятельности и охраны объектов культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| 1.3 | Система технического регулирования при проведении реконструкции и реставрации объектов культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| **2** | **Порядок разработки и утверждения проектной документации при реконструкции и реставрации объектов культурного наследия. Использование современных методов и технологий.** | **24** | **19** | **5** |  |
| 2.1 | Порядок согласования задания на проведение работ пореконструкциииреставрации объектов культурного наследия | 1 | 1 |  |  |
| 2.2 | Порядок разработки и состав научно-проектной документации | 1 | 1 |  |  |
| 2.3 | Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы | 1 | 1 |  |  |
| 2.4 | **Предварительные исследования:**  Краткие историко-архивные и библиографические сведения, материалы обследования и фотофиксации, данные, акты и заключения о состоянии объекта и сложности научно-проектных работ, обмерные чертежи, расчеты, предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ, программа работ, сметы, схемы и др. | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.5 | Принятие проектных решений по первоочередным консервационным и противоаварийным мероприятиям:  определение аварийных зон и объема консервационных мероприятий, обоснование необходимости разработки рабочих чертежей и производству срочных противоаварийных и консервационных работ на объекте | 1 | 1 |  |  |
| 2.6 | **Комплексные научные исследования:**   * Историко-архивные и библиографические исследования * Натурные исследования * Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования * Инженерные изыскания | 3 | 2 | 1 |  |
| 2.7 | **Проект реставрации и приспособления.** Состав документации.  Пояснительная записка, схема планировочной организации земельного участка, архитектурные, конструктивные, технологические и объемно-планировочные решения, инженерное оборудование и сети, проект организации реставрации, перечни мероприятий по охране окружающей среды, пожарной безопасности, обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения, ГО и ЧС, проектно-сметная документация и др. | 3 | 2 | 1 |  |
| 2.8 | **Рабочая проектно-сметная документация** | 3 | 2 | 1 |  |
| 2.9 | **Научно-реставрационный отчет** | 3 | 2 | 1 |  |
| 2.10 | Порядок согласования и утверждения научно-проектной документации. Получение разрешения на проведение работ | 2 | 2 |  |  |
| 2.11 | Современные методы и способы проектирования при выполнении работ | 2 | 2 |  |  |
| 2.12 | Информационные технологии, применяемые при подготовке проектной документации при реставрации и реконструкции культурного наследия. Системы автоматизированного проектирования, их возможности | 2 | 2 |  |  |
| **3** | **Современные методы реконструкции и реставрации объектов культурного наследия.** | **36** | **36** |  |  |
| 3.1 | Реставрационные нормы и правила, их взаимодействие со строительными нормами и правилами | 2 | 2 |  |  |
| 3.2 | Состав и порядок проведения мероприятий по реставрации и реконструкции объектов культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| 3.3 | История развития реставрационных методов. Учет историко-культурного наследия в градостроительной практике | 2 | 2 |  |  |
| 3.4 | Методика и технология мероприятий по реставрации и реконструкции объектов культурного наследия. Передовой отечественный и мировой опыт в области реставрации и реконструкции. Обзор современных технологий | 2 | 2 |  |  |
| 3.5 | Порядок выполнения работ по их видам с указанием применяемых технологий | 4 | 4 |  |  |
| 3.6 | Современные строительные и отделочные материалы, применяемые при реставрации и реконструкции объектов культурного наследия. Технологические особенности использования строительных и [отделочных материалов](http://pandia.ru/text/category/otdelochnie_materiali_i_raboti/) различных эпох | 4 | 4 |  |  |
| 3.7 | Разновидности изделий, конструкций и оборудования применяемых при реставрации и реконструкции объектов культурного наследия. Инновации в области конструкций и оборудования | 4 | 4 |  |  |
| 3.8 | Требования к содержанию, обслуживанию и ремонту инженерных систем объектов культурного наследия | 4 | 4 |  |  |
| 3.9 | Нормативные сроки службы частей и элементов здания. Современные методы защиты строительных материалов и конструкций | 2 | 2 |  |  |
| 3.10 | Меры противопожарной безопасности при реставрации и реконструкции культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| 3.11 | Научная оценка результатов реставрации и рекомендации по дальнейшему использованию памятника, его техническому содержанию и эксплуатации | 2 | 2 |  |  |
| 3.12 | Порядок осуществления и состав приемки работ по реставрации и реконструкции объектов культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| 3.13 | Порядок осуществления научного руководства, технического и авторского надзора и контроля за проведением работ на объекте культурного наследия | 2 | 2 |  |  |
| 3.14 | Сертификация и лицензирование деятельности в области реставрации и реконструкции объектов культурного наследия. Порядок и требования к проведению лицензионного контроля | 2 | 2 |  |  |
| **4** | **Техника безопасности и охрана труда при проведении реставрации и реконструкции объектов культурного наследия** | **4** | **3** | **1** |  |
| 4.1 | Правила техники безопасности при проведении работ, устройстве и эксплуатации систем электрообеспечения объектов культурного наследия | 3 | 3 |  |  |
| 4.2 | Ведение журналов по технике безопасности и охране труда. | 1 |  | 1 |  |
| Итоговый контроль знаний | | 2 |  | **2** | Тест |
| ВСЕГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 72 | **64** | **8** |  |